

## Œuvres à découvrir - Jour 12 FLEURS

### L'arbre à fleurs, Choï Jeong Hwa, Lyon, 2003

L'arbre à fleurs est une sculpture réalisée par l'artiste coréen Jeong Hwa Choï. Cette sculpture monumentale décore la ville, les habitants peuvent l'admirer lorsqu'ils se promènent dans ce parc. Elle se compose de 85 fleurs fixées sur une structure métallique en forme de boule et mesure plus de 3 m de hauteur. ***Aimerais-tu la voir ?***

***Observe l'œuvre : la forme ...le tronc, le feuillage... les fleurs qui le composent : En reconnais-tu ? une rose, une pensée, une marguerite ....***



***Crée ton arbre imaginaire. Par le dessin ou en réalisant un collage de papiers découpés ou par l'assemblage de petits objets ... Donne-lui un nom.***

## Jour 12 FLEURS

### Isabelle Teste Ivy light, luminaire, 2010



Isabelle Teste, une jeune artiste contemporaine travaille le recyclage avec des matériaux de récupération de notre société d'hyperconsommation. Observe bien ce luminaire suspendu au plafond, une structure métallique lui donne sa forme de boule avec des fils qui pendent. Cet objet est fabriqué exclusivement avec des sacs en plastique de récupération assemblés dans des couleurs aux tonalités de jaune et vert.

***Observe l'œuvre, que ressens-tu ? explique....***

***Réalise une fleur ...en volume avec des matériaux inhabituels (plastique, tissu, éponges colorées, toile cirée, chutes de papiers, ficelle, objets de récupération ...).***

## Jour 12 FLEURS

Andy Warhol, Flowers II, 1964, acrylique et sérigraphie sur toile, 202 x 407 cm

Dans les années 1960, l'artiste américain Andy Warhol s'est inspiré entre autres, des fleurs pour peindre de grands tableaux. Il a fait des séries de tableaux, comme les Fleurs, « Flowers » en anglais, en répétant le même motif et en faisant varier les couleurs.

*A quoi cela te fait-il penser ?... pourquoi .....*

*Observe la composition : plusieurs carrés forment l'ensemble du tableau.... Quelles sont les couleurs ? ...*



*Imagine un papier peint, à partir d'un motif floral, dessine, utilise des feutres, en faisant attention à bien reproduire ton motif.*