

Jour 9 PIQUANT

François Génot - Entrelacs 2 Fatras – Vent des Forêts – 2005 – Sapin, peinture

Tu as reconnu ce jeu ? C'est celui du Mikado ; mais, au milieu de ces arbres, l'artiste François Génot en a imaginé un géant pour se souvenir de la tempête de 1999 qui arraché tellement d'arbres que la forêt ressemblait à un grand jeu de Mikado.

C'est aussi une œuvre avec laquelle on peut s'amuser car on le droit de déplacer les troncs pour installer un nouveau jeu ... mais il faut le faire à plusieurs ou ... être un géant !



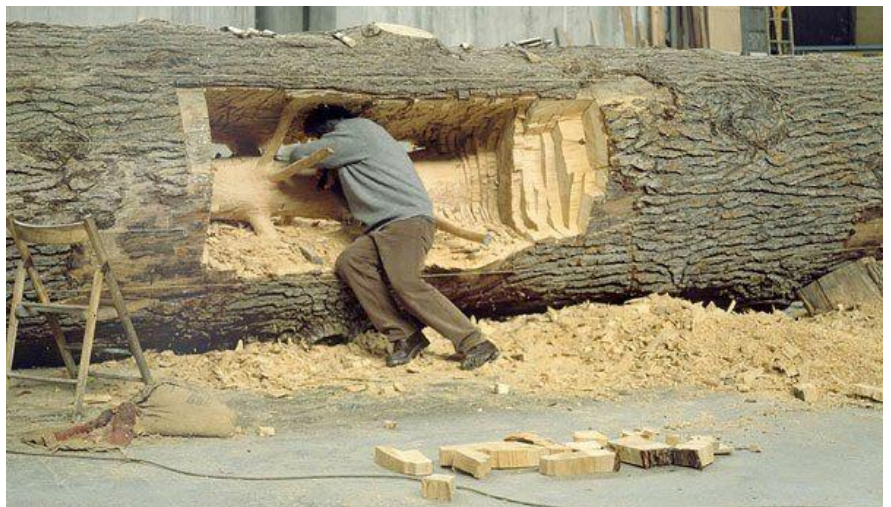
Observe l'œuvre : comment sont placés les différents éléments ? Quel forme, quelle taille ont ces bâtons de Mikado ?

Jour 9 PIQUANT

Guisepe Penone - Albero porta cedro – 2012 - Cèdre

Guisepe Penone a creusé le tronc d'un cèdre pour y retrouver la forme de l'arbre lorsqu'il était petit.

Sur la photographie de droite, on voit l'artiste en train de fabriquer une de ses œuvres.



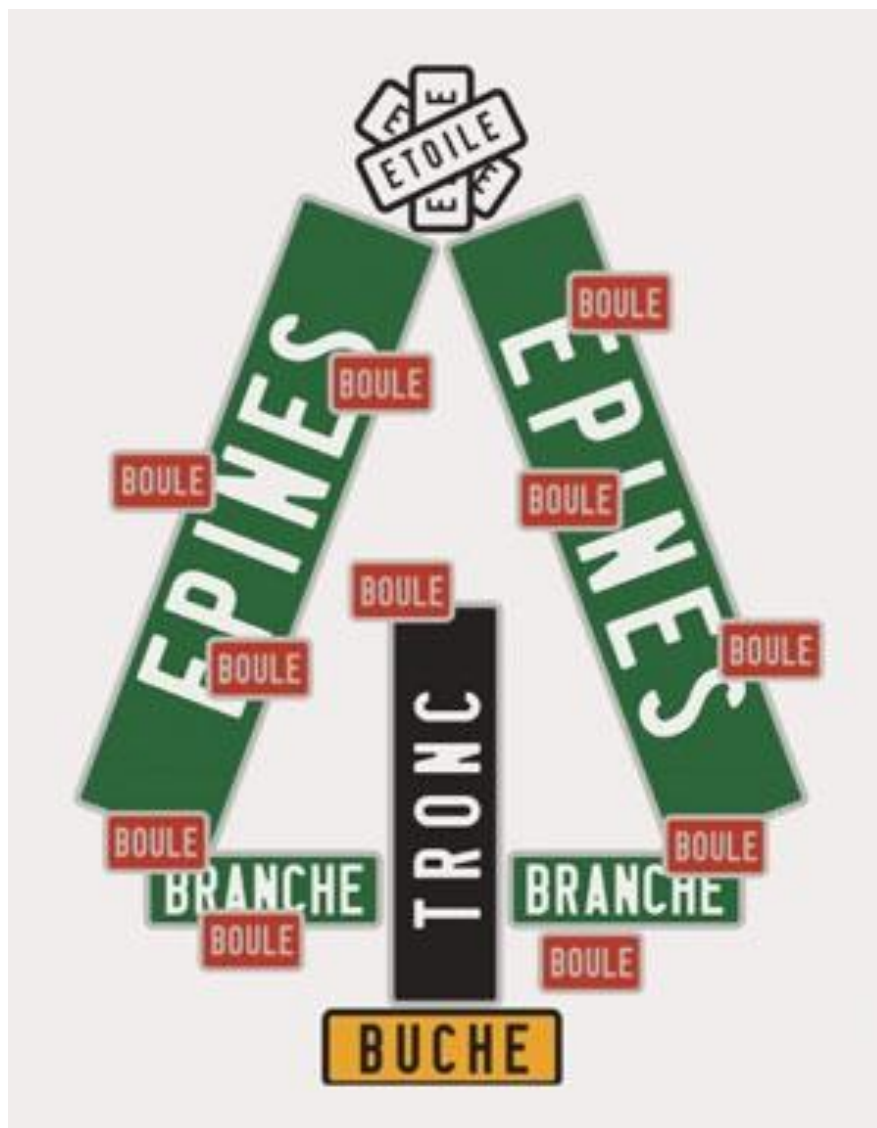
Que penses-tu de cette œuvre ? Selon toi, qu'est-ce qui lui a donné envie de la réaliser ?

Jour 9 PIQUANT

Joël Ducorroy - Sapin – 2008 - Métal

Joël Ducorroy est un artiste qui « dessine » avec des plaques de métal où sont écrits les mots des différentes parties de ce qu'il veut représenter.

Ici, il a choisi le sapin de Noël avec ses épines ... aïe, ça pique !



Observe cette œuvre : A quoi servent les mots écrits sur les plaques ? Quelles autres plaques aurais-tu envie d'ajouter ? Pourrais-tu faire la même chose avec un pommier, un cerisier ? Essaie et envoie-nous ta production !