

ECRIRE à 5 ans,

c'est ...

Apprendre à écrire est une activité importante pour un enfant. Pour écrire un mot, l'enfant doit maîtriser le tracé des lettres mais aussi comprendre le fonctionnement de la langue (passage oral/écrit) et surtout donner du sens à ce qu'il écrit.

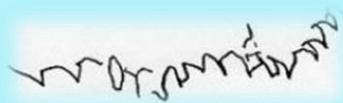
Il est important de prendre régulièrement le temps d'écrire devant lui sous la dictée de ce qu'il vous dit. Et, lorsqu'il essaie d'écrire un mot, penser à lui écrire au-dessous le mot écrit correctement.

COPIER - ECRIRE

Votre enfant distingue l'écrit du dessin. Il reconnaît des mots en capitales d'imprimerie (A, B, C...) autour de lui :

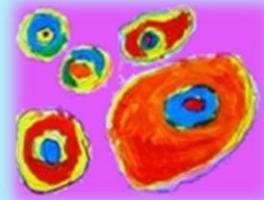
- sur des emballages, des affiches ;
- des logos, des logos de marques ;
- son *PRENOM* ;
- *maman, papa* ;
- celui de ses proches (frère, sœur, etc.) ;
- le nom de son animal...

Et, il essaie de les écrire, de les copier, l'encourager !



TRACER – DECORER

En reproduisant des motifs, votre enfant va être de plus en plus précis et régulier dans ses tracés. Il va repérer et mémoriser lignes, formes et motifs pour développer une meilleure perception visuelle indispensable pour apprendre à écrire.



Lui proposer, des activités de reproduction et de création à partir :

- de crayons, feutres, pinceaux - de motifs simples ou de compositions
- une variété de couleurs
- de nombreux formats
- des feuilles de papier, de carton...



- dans des différentes directions
 - en changeant de sens de rotation.
- Le monde qui l'entoure est une source d'inspiration.

RACONTER - INVENTER

A partir de personnages, d'objets ou encore d'images, votre enfant peut inventer ses propres histoires dans lesquelles il va alterner dialogue et récit. Il va utiliser des petits mots pour enchaîner les événements et des temps appropriés (elle prit, elle prena => elle prit)

A partir d'histoires qu'il connaît déjà, il va pouvoir proposer une nouvelle action pour le personnage principal ; un autre lieu où dérouler l'action ; insérer un nouveau rebondissement, inventer une suite cohérente, etc.

Ces activités vont renforcer son envie d'apprendre à écrire et à lire.



ICTER à l'adulte qui écrit

Lorsque votre enfant vous dicte ce que vous devez écrire, il assiste et participe à la transformation de la parole en écrit.

A l'occasion de la réalisation d'une construction, d'une expérience, d'une recette, etc.



Exemple avec la fabrication d'un jus d'oranges pressées :

- répéter les gestes avec chaque orange pour trouver les différentes étapes : couper, tourner, presser, verser...

- les faire dessiner ou les

photographier

- mettre dans l'ordre les dessins ou les photos
- décrire les différentes étapes dans l'ordre pour que l'adulte écrive.

Ecrire le nom de famille, légèder un dessin, noter ce qu'on était en train de faire sur une photo, écrire le titre d'une histoire, rédiger un sms, etc. sont des situations qui ont du sens pour votre enfant (communiquer, mémoriser, informer...).

TRACER - ECRIRE

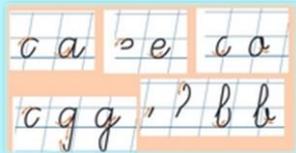
L'activité de copie et d'écriture demande beaucoup de concertation. La proposer régulièrement mais sur une courte durée.

Dès les premiers essais d'écriture, il faut veiller à ce que votre enfant tienne correctement son crayon entre l'index et le pouce, les trois autres doigts repliés.

Pour les lettres en écriture cursive (a, b, c...) et les chiffres veiller à ce qu'il tourne dans le bon sens.

Bien tenir son crayon et tourner dans le bon sens, cela aide à écrire de mieux en mieux, de plus en plus mais aussi de plus en plus vite, sans fatiguer sa main.

Eviter les fiches proposant de repasser sur des pointillés car elles ne permettent pas de travailler la fluidité du geste.

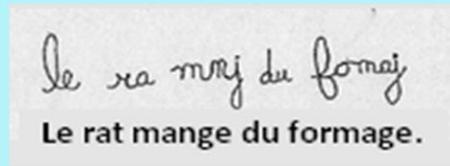


ESSAYER D'ÉCRIRE

Grâce à des activités comme celles de la dictée à l'adulte (cf. page précédente), votre enfant essaie d'écrire seul, en vous imitant. Il réussit progressivement à copier des chiffres et des lettres, tout d'abord en capitales d'imprimerie (A, B, C...) puis très progressivement en écriture cursive (a, b, c...).

Le plus souvent, il commence par son prénom. Le laisser essayer, valoriser ses essais et lui permettre de s'entraîner à partir d'un modèle.

Lui donner l'occasion d'essayer d'écrire des mots nouveaux et produire des messages : nom d'un proche ou d'un héros ; un titre à un dessin ; lister des animaux, des objets ; fabriquer une affiche avec des sigles (*Interdiction de...*) ; écrire une invitation ; envoyer un message à quelqu'un d'absent ; etc.



Pour écrire ces nouveaux mots, votre enfant va utiliser ce qu'il sait déjà : entendre et reconnaître des sons dans des mots connus, voir et écrire des lettres dont il sait le bruit qu'elles font.

ECRIRE - Sur quoi ?



Au début, cela peut se faire sur des feuilles.

En utilisant un cahier, votre enfant pourra constater par lui-même ses progrès.

Privilégier tout d'abord des cahiers sans ligne, puis avec des lignes espacées d'au moins 0,5 cm.

Respecter la forme des lettres, leur alignement, leur position, c'est être sûr de pouvoir être lu et compris.

ECRIRE – Où ?



Lui aménager un espace à sa taille qui lui permet d'être bien installé.

ECRIRE avec les outils numériques



Utiliser une tablette, un téléphone portable (sms), un ordinateur, c'est

- avant de commencer, choisir un mot et taper les lettres dans l'ordre ;
- rechercher des lettres qui ne sont pas l'ordre alphabétique ;
- séparer des mots d'une phrase (barre d'espace) ;
- utiliser les deux mains sur un clavier.

A la fin de la GS, l'enfant réussit à...

- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : capitales d'imprimerie (A, B, C...), cursive script (a, b, c... qui ne s'écrit pas). Copier à l'aide d'un clavier.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles (a, e, i, o, u) ; quelques sons-consonnes (f – v – s – z – m – n... faciles à faire chanter : « fffffffffffff »).
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.