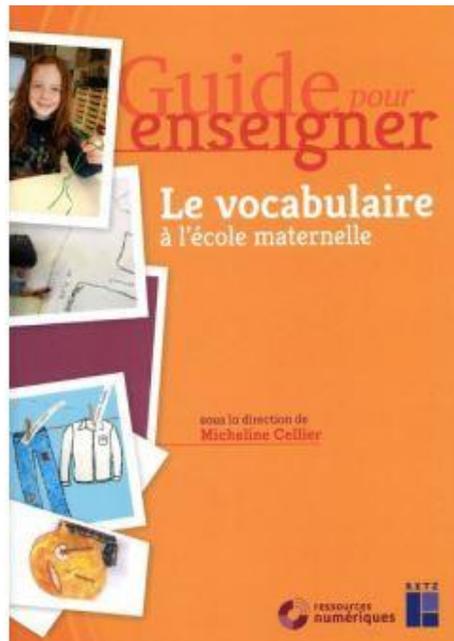


Enrichir son vocabulaire de façon méthodique et systématique à la maison pendant la période de confinement



Démarche :

- Partir du mot et non de la chose : le mot pris pour point de départ de la leçon doit servir de déclencheur à la recherche.
- La langue parlée par l'entourage de l'enfant doit être exemplaire, elle constitue un exemple pour l'enfant. On utilisera un vocabulaire précis pour nommer les choses et on produira des phrases complètes.
- Planifier son travail = travailler régulièrement : 4 jours de classe (lundi mardi jeudi vendredi) / 2 séances de 20 mn par jour (1 le matin et 1 l'après-midi)
- Choisir les « mots » les plus fréquemment utilisés sur lesquels on va travailler et/ou faire des recherches :
 - Noms communs, Verbes, Adjectifs...
 - Il convient de privilégier l'apprentissage du vocabulaire en repérant des champs lexicaux proches du quotidien des enfants (hygiène, habillage, collation, repas, repos), aux activités de la classe ou de la maison (locaux, matériel, matériaux, actions, productions), les relations avec les autres (salutations, remerciements).
- L'importance de la mémoire : on retient :
 - Ce qui fait sens et ce qui est utile
 - Ce qui sollicite l'affect
 - Ce que l'on répète
 - Ce sur quoi on fixe son attention
 - Ce qui est mis en connexion avec des connaissances déjà établies
 - Ce que l'on catégorise
 - Ce que l'on consolide

FICHE N° 7

Titre : « Manger » de différentes manières

Niveau : Grande Section de maternelle

Objectifs :

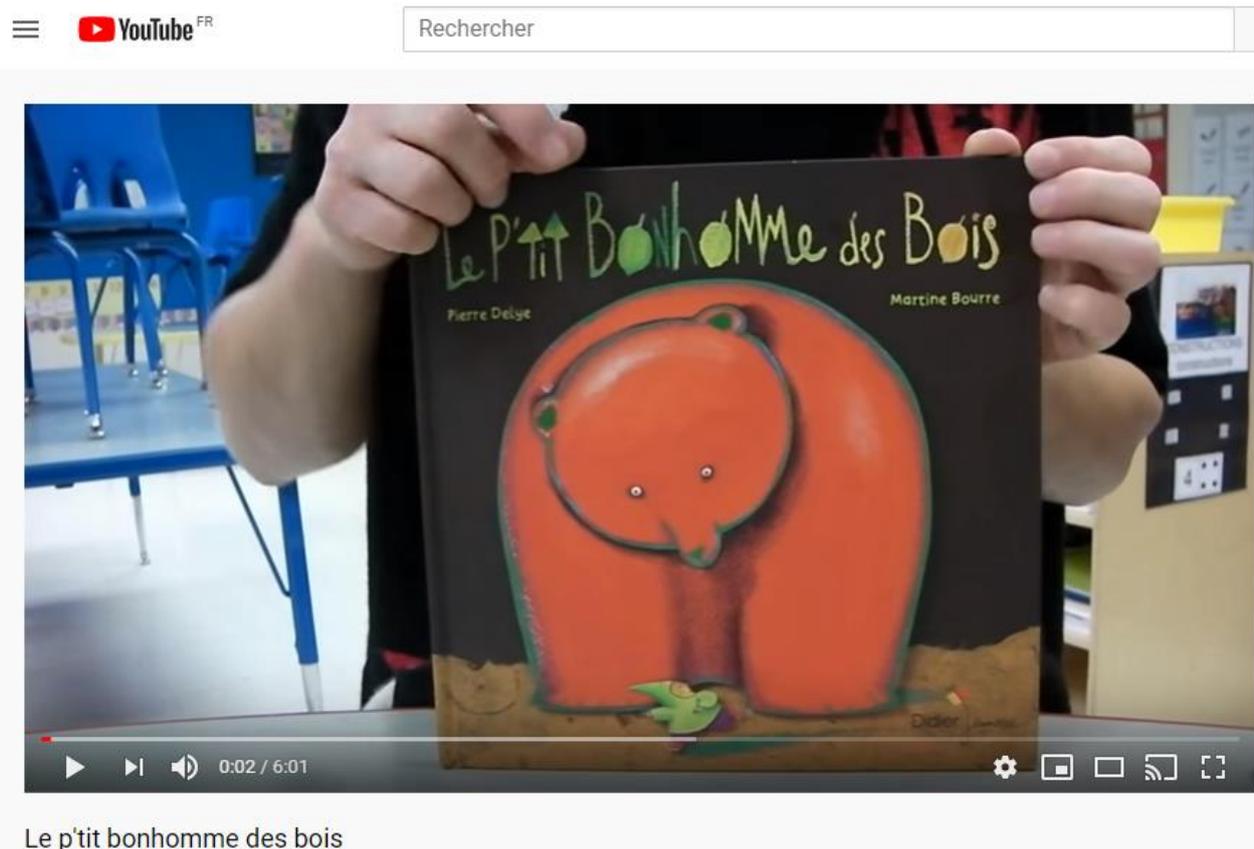
- Définir les verbes quasi-synonymes de *manger*
- Réinvestir ces termes dans la production d'un album accordéon à structure répétitive.

Corpus :

- Verbes : croquer, sucer, lécher, grignoter, picorer.

Durée : 4 séances de 40 minutes

Préalables : lecture/écoute et compréhension de l'album : « *le p'tit bonhomme des bois* » de Pierre Delye et Martine Bourre (Didier Jeunesse, 2003)



SEANCE 1 : Découvrir la ritournelle et le projet

Matériel : l'album « le petit bonhomme des bois » (si vous ne l'avez pas, ci-dessus lien YouTube vers une lecture-écoute de l'album) ; une boîte avec un (faux) cornet de glace en fabriquant un cône en papier (modèle tout en bas de ce document) ; une grappe de raisin ; une pomme ; une sucette ; des biscuits pour l'apéritif. (Si vous n'avez pas ces aliments chez vous, il vous suffit de les remplacer par d'autres aliments à condition de trouver les verbes associés et synonymes de « manger »).

- **Phase 1** : Vous relirez ou vous ferez écouter les passages de l'album dans lesquels les animaux commencent leurs phrases par « *Oh !* » ou « *Tiens un p'tit bonhomme des bois, (...) je mangerais bien un p'tit bonhomme des bois (...)* »
Votre enfant sera amené à reprendre plusieurs fois ces phrases et à les mémoriser rapidement.
- **Phase 2** : Vous sortirez les aliments se trouvant dans la boîte et vous demanderez à votre enfant ce que pourrait bien dire le p'tit bonhomme des bois en ouvrant la boîte, si par exemple il la trouvait dans la forêt en faisant sa promenade. Vous allez l'encourager à dire la phrase de l'album : par exemple : « Oh une sucette, ce doit être bon une sucette, je mangerais bien une sucette... »
- **Phase 3** : Vous allez expliquer le projet à votre enfant : nous allons fabriquer un livre accordéon (modèles tout en bas de ce document) dont le p'tit bonhomme des bois sera le héros. Il se promènera dans la forêt et trouvera les aliments de la boîte. Votre défi et celui de votre enfant sera de trouver d'autres mots/verbes que « manger » pour chaque aliment.

SEANCE 2 : Jeu de mime et de langage

Matériel : la grappe de raisin, le faux cornet de glace, la sucette, la pomme, les biscuits apéritif ; une petite affiche ou une feuille avec les images de ces 5 aliments (images à découper tout en bas de ce document)

- ▶ Vous cacherez un aliment dans la boîte et vous demanderez à votre enfant de regarder à l'intérieur sans rien dire. Il doit alors mimer le fait de sortir l'aliment et de le manger : par exemple : faire semblant de tenir un cornet de glace et de le lécher. A son tour votre enfant cachera un aliment dans la boîte et il vous demandera de regarder sans rien dire, de mimer le fait de le sortir et de le manger.
- ▶ Après chaque passage/mime, vous ou votre enfant sera amené à dire à haute voix ce qu'il a fait ou aurait pu faire pour faciliter la reconnaissance du geste : tenue de l'objet, manière de porter à la bouche, de manger, et ainsi de trouver les verbes correspondant aux aliments. Si votre enfant ne trouve pas les bons verbes, à vous de l'aider et de lui dire.
- ▶ Sur la petite affiche (ou feuille) vous collerez les différents aliments et vous écrirez à côté les verbes découverts.

SEANCE 3 : Enrichir les ritournelles

Matériel : la boîte avec les 5 aliments (cornet, raisin, pomme, sucette, biscuits) ; l'affiche avec les images ; une feuille par aliment sur laquelle la ritournelle est écrite (le verbe manger est écrit au crayon de papier et les noms des aliments sont remplacés par une image)

- **Phase 1** : Avec votre aide, votre enfant va se remémorer la ritournelle apprise lors de la première séance, en utilisant une feuille par aliment (voir ci-contre exemple avec la pomme). Ensuite se remémorer les verbes trouvés lors de la séance 2 à l'aide de l'affiche avec les 5 aliments et les verbes associés.
- **Phase 2** : Vous prendrez les affiches une à une pour les 5 aliments. Au fur et à mesure vous gommerez le verbe « *manger* » pour le remplacer par les verbes trouvés et adaptés aux aliments.



Exemples :

- « Oh, une sucette, ce doit être bon une sucette, je n'ai jamais sucé de sucette... »
- « Oh, des biscuits apéritifs, ce doit être bon des biscuits apéritifs, je n'ai jamais grignoté de biscuits apéritifs... »
- « Oh, une grappe de raisin, ce doit être bon une grappe de raisin, je n'ai jamais picoré de grain de raisin... »

Vous mettrez l'accent sur les différences entre ces termes et sur le fait qu'ils ne s'appliquent pas à n'importe quel aliment ; par exemple, on ne picore pas une pomme...

Le choix du synonyme du verbe « *manger* » dépend directement de l'aliment choisi.

- **Phase 3** : « Lire » avec votre enfant les 5 affiches, où le verbe « *manger* » a été remplacé par un synonyme adapté.

SEANCE 4 : Fabriquer l'album accordéon

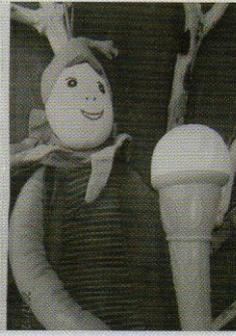
Matériel : une marionnette représentant le petit bonhomme des bois (voir modèles tout en bas de ce document), des feuilles grand format, les 5 aliments travaillés précédemment ; un appareil photo (tablette ou téléphone)

Avant de commencer la séance : vous fabriquerez une marionnette représentant le p'tit bonhomme des bois qui est le héros de l'histoire.

- **Phase 1** : Vous installerez avec votre enfant un décor rappelant le bois (morceaux de branches, feuilles, terre...). Vous positionnerez votre marionnette dans ce décor et vous lui ferez rencontrer un à un les 5 aliments. Prenez une photo à chaque fois.
- **Phase 2** : vous développerez les photos et vous écrirez la ritournelle sur une feuille placée à côté de la photo (2 pages). (voir modèle tout de suite ci-dessous)
Vous reliez à l'aide d'une ficelle les 5 doubles pages pour réaliser votre livre accordéon. Sur la première page vous écrirez un titre et le prénom de votre enfant. Vous décorez cette page avec éventuellement une image du héros de l'histoire.

EXEMPLE DE DOUBLE PAGES pour la réalisation du livre

Oh une glace!
Ce doit être bon une
glace.
Je n'ai jamais léché
de glace.
Je lécherais bien
une glace.



FABRICATION D'UN CÔNE EN PAPIER



Méthode 1 Faire un cône en papier avec la méthode du disque

1. Faites un disque en **papier**.
2. Tracez un triangle dans le disque.
3. Découpez le triangle. ...
4. Ramenez les bords de la partie découpée ensemble.
5. Maintenez le **cône** fermé.

FABRICATION D'UN LIVRE ACCORDEON



IMAGES POUR LA GRANDE AFFICHE



IMAGES POUR LES AFFICHES INDIVIDUELLES





MODELES DE « p'tit bonhomme » A FABRIQUER



