

Découverte d'œuvres – JOUR 16 LAPIN

Peinture de l'école flamande de la première moitié du XVIIème siècle



- *Observe cette scène de campagne, que vois-tu dans le paysage, en quelle saison est-on ?*
- *Au centre, vois-tu ces animaux, combien sont-ils ?*
- *Peux-tu les décrire ? à ton avis, ce sont des lièvres ou des lapins ?*
- *Comment les reconnaître ?*

Jour 16 LE LIEVRE

Albrecht DÜRER Dessin 1502



Ce dessin est vraiment très réaliste : on aurait presque envie de le caresser tellement il a l'air vivant, cet animal vit principalement dans la forêt.

Le lièvre et le lapin se ressemblent. Mais ils ont de nombreuses différences et leur façon de vivre n'est pas la même. Le lapin est plus petit. ... Ses oreilles sont plus courtes que celles du lièvre...

Lièvre ou lapin ?



Jour 16 LAPIN

La vierge au lapin – peinture de Le Titien 1530 huile sur toile



Sur cette image, tu peux voir un lapin

- *De quelle couleur est sa fourrure ?*
- *Pourquoi la dame le tient-elle ?*

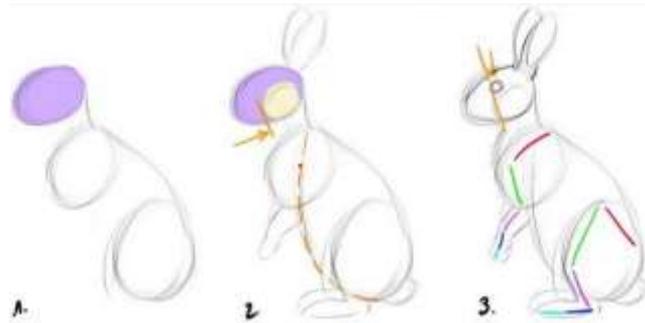
Jour 16 LAPIN

Le lapin et la forêt

Essaie de dessiner un lapin dans la forêt...

Trois étapes :

1. Le fond : dessine plusieurs arbres avec leur feuillage, pour faire une forêt, colorie les ensuite.
2. Le ou les lapins : dessine un ou plusieurs lapins, en suivant les modèles qui te sont proposés
3. Le ou les lapins : colorie, découpe et colle ensuite ton ou tes lapins sur le fond (forêt).



Le fond peut être une feuille A4 blanche ou de couleur verte afin d'accentuer l'effet de forêt dense, de jungle.