

Découverte d'œuvres JOUR 21 BALANÇOIRE

Jean Édouard Vuillard, *Lulu, sur la balançoire dans le parc*, 1932.

Jean Édouard Vuillard est né en 1868 et mort en 1940, est un peintre, dessinateur, graveur et illustrateur français. Il s'illustre dans la peinture de figure, de portrait, d'intérieur, de nature morte, de scène intimiste, de composition murale et de décor de théâtre.



Où se déroule cette scène ?

Quel est le personnage principal ?

Que fait-il ?

A quoi sont fixées les deux balançoires ?

Aimes-tu faire de la balançoire ?

JOUR 21 BALANCOIRE

Jean-Honoré Fragonard, *Les hasards heureux de l'escarpolette*, 1767, Wallace Gallery Londres.

Jean-Honoré Nicolas Fragonard est né en 1732 et mort en 1806, est l'un des principaux peintres rococos français. Il réalise des peintures d'histoire, de genre et de paysages.



Où se déroule la scène ?

De quoi est entouré le personnage principal ?

T'es-tu déjà balancé très haut ? Dessine-toi sur une balançoire.

JOUR 21 BALANCOIRE

Installation de Mona Hatoum, *Bunker*, 2011.

Mona Hatoum est une artiste contemporaine d'origine palestinienne vivant à Londres depuis 1975.



A ton avis, avec quels matériaux sont fabriquées ces balançoires ?

Combien en comptes-tu ?

Imagine toutes ces balançoires fixées à des arbres dans une forêt.

Dessine ces balançoires dans une forêt.