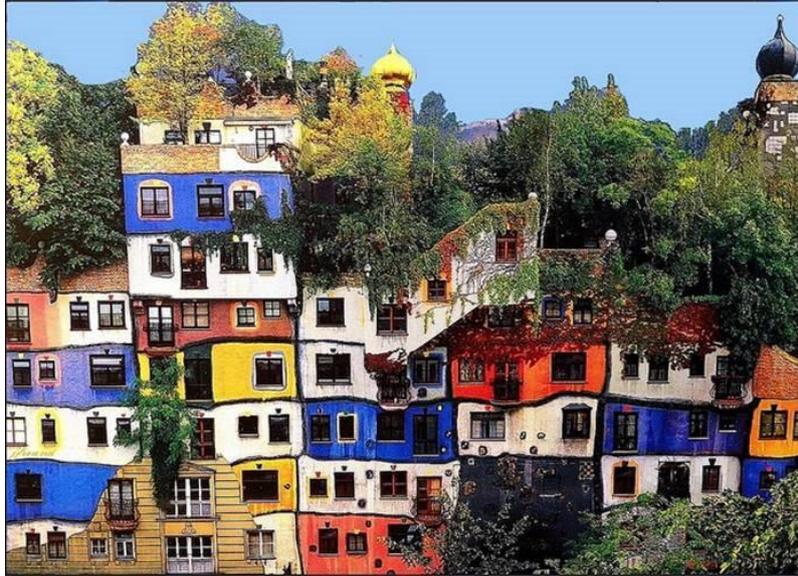


DES ŒUVRES A DECOUVRIR - Jour 3 VILLE

Friedensreich Hunderwasser-Hundertwasserhaus-Vienne-1985

Friedensreich Hundertwasser était un artiste qui voulait apporter de la joie et du bien-être aux hommes, sans perdre son lien à la nature. Il crée des immeubles avec des arbres aux fenêtres, des toits recouverts de verdure et de végétaux, des sols à niveaux inégaux et des couleurs vives.



Observe la taille, la forme des fenêtres, les couleurs des murs. Pourquoi l'artiste a planté des arbres sur l'immeuble ? Est-ce habituel ?

Aurais-tu envie de vivre dans cet immeuble ? Pourquoi ?

Jour 3 Ville

Ai Weiwei-Tree-Londres Royal Academy-2015

Ai Weiwei a fabriqué ces arbres à partir de vieux morceaux d'arbres secs. De loin, ils ressemblent de vrais arbres mais en se rapprochant on voit qu'ils ont été fabriqués. Les matériaux naturels sont comme ramenés à vie lorsque Ai Weiwei les utilise pour faire ses arbres.



Observe la taille, la forme de ces arbres. Où Weiwei les a installés ? Pourquoi ?

Te plaisent-ils ? Pourquoi ?

Jour 3 VILLE

Doisneau Robert-Le café de M. Dubrevil à Bagnole-1957

Robert Doisneau est un des photographes français les plus célèbres ; il aimait se promener dans les villes, surtout Paris, pour prendre en photo des scènes de la vie de tous les jours.



*Observe la taille de cet arbre, celle du personnage. Quelle impression cela donne ?
Pourquoi Robert Doisneau a choisi de photographier ce vélo ?
Que fait le personnage ?*