#### Œuvres à découvrir Jour 13 PRECIEUX

## Le Gingko biloba ou l'Arbre aux quarante écus



L'arbre aux quarante écus, l'Abricotier d'argent ou le Gingko biloba, ferait partie de la plus ancienne famille d'arbres connue, puisqu'elle serait apparue il y a plus de 270 millions d'années...Originaire de Chine, cet arbre a été introduit en Europe au 18<sup>ème</sup> siècle. Il est ainsi nommé parce que les premiers gingko en France ont été achetés pour quarante écus le pied.

Mais il est aussi appelé « arbre aux mille écus ». Observe bien la couleur du feuillage en automne, à quoi cela te fait-il penser ...

https://fr.wikipedia.org/wiki/Ginkgo biloba

# **Jour 13 PRECIEUX**

Julien Gaillard (1861-1942) artiste joailler – Jean-Jacques Grüber (1870-1936) maître-verrier

Arbre vénéré par les moines bouddhistes en Extrême Orient, symbole de longévité, le gingko a inspiré les artistes au début du 20<sup>ème</sup> siècle à Nancy.







Observe ce détail d'un vitrail gravé par J.Grüber à Nancy, cette petite boite décorée ou encore cette broche à cheveux.

Que représentent-ils ? Comment sont les couleurs ? Les formes...est ce que cela te plaît ? Pourquoi ....

Lucien Gaillard a créé broche à cheveux qui reprend la forme évasée de la feuille de gingko pour y glisser une perle, la tige élancée retenant les cheveux. Lucien Gaillard est passionné du Japon, il exploite le motif caractéristique et élégant du ginkgo sur de nombreuses pièces.

Inspire-toi de ces artistes, pour imaginer un petit objet précieux, décoré avec le motif d'une jolie feuille. Dessine et réalise ton projet (papier, carton, crayons de couleur, scotch...)

### **Jour 13 PRECIEUX**

# Maude White (artiste - découpe de papier)

Maude White est une artiste américaine qui réalise des découpages minutieux d'une extrême finesse dans du papier, comme de la dentelle.

Observe cette feuille : à quoi cela te fait-il penser ? Pourquoi .... A ton avis est ce difficile, fragile ? à quoi faut-il faire attention ?



Réalise un napperon en dentelle.
Plie en quatre une feuille de papier blanc de format carré, puis encore une fois en deux.
Dessine des formes (triangle, rectangle, demi-cercle, vagues...) sur les trois tranches.
Découpe les formes avec des ciseaux. Déplie la feuille....

