

DSDEN 54

**Le RGPD, parlons-en !**

Qui n'a jamais entendu parler du RGPD ou de la protection des données personnelles ou encore de la vigilance nécessaire quant aux outils que nous utilisons ?

Peu de monde sans doute, mais sur le fond, en quoi cela nous impacte-t-il ?

Qu'en est-il dans ma vie de citoyen, dans ma vie d'enseignant, pour mon métier, pour les élèves, dans mon école, ma classe, dans mes relations avec les familles ?

Quand on dit « données personnelles », ça ne concerne que les usages numériques ? Ah non, ce que je conserve en papier aussi !

Autant de questions, d'affirmations qui demandent des éclaircissements pour en cerner davantage les enjeux à l'école et dans son quotidien

Un focus en page 2 et 3.

E D I T O

Ce trimestre fut marqué par une actualité dense sur plusieurs sujets en lien avec l'Education nationale. Les questions éducatives sont parmi celles qui suscitent le plus d'intérêt chez nos concitoyens. C'est une reconnaissance de notre travail collectif.

Ce trimestre fut marqué par les travaux relatifs à la « carte scolaire » du 1er degré avec la volonté de préparer l'avenir, par la journée thématique sur le numérique du 27 janvier 2023 et par l'installation d'une nouvelle instance : le CSASD qui remplace le CTSD.

Pour les mois à venir, les dossiers de la formation continue, des langues vivantes, de la pratique des activités physiques seront au cœur de nos réflexions communes.



Par ailleurs, il convient que dans le cadre de « Notre école, faisons-la ensemble » émergent des projets qui permettent aux équipes enseignantes, en lien avec les autres acteurs de l'éducation, de concrétiser des idées et réflexions qui attestent de la prise en compte de réalités locales mais au service de nos objectifs communs.

C'est par un travail collectif que nous saurons répondre à ces objectifs. Avec toute ma confiance et mon soutien dans votre action quotidienne.

Emmanuel BOUREL
IA-DASEN de Meurthe-et-Moselle



Carte scolaire : <https://www.ac-nancy-metz.fr/carte-scolaire-124598>

Notre école, faisons-la ensemble :

<https://eduscol.education.fr/3595/notre-ecole-faisons-la-ensemble>





Données à caractère personnel et RGPD

Qu'est ce qu'une donnée à caractère personnel ?

C'est toute information relative à une personne physique susceptible d'être identifiée, directement ou indirectement. Par exemple : un nom, une photo, une empreinte, une adresse postale, une adresse mail, un numéro de téléphone, un numéro de sécurité sociale, un matricule interne, une adresse IP, un identifiant de connexion informatique, un enregistrement vocal, etc. et peu importe que ces informations soient confidentielles ou publiques.

A noter : pour que ces données ne soient plus considérées comme personnelles, elles doivent être rendues anonymes de manière à rendre impossible toute identification de la personne concernée : noms masqués, visages floutés, etc. Attention : s'il est possible par recoupement de plusieurs informations (âge, sexe, ville, diplôme, etc.) ou par l'utilisation de moyens techniques divers, d'identifier une personne alors les données sont toujours considérées comme personnelles. (source CNIL)



Qu'est ce qu'un traitement de données personnelles ?

Un traitement de données personnelles est une opération, ou ensemble d'opérations, portant sur des données personnelles, quel que soit le procédé utilisé (collecte, enregistrement, organisation, conservation, adaptation, modification, extraction, consultation, utilisation, communication par transmission ou diffusion ou toute autre forme de mise à disposition, rapprochement). Un traitement de données personnelles n'est pas nécessairement informatisé : les fichiers papier sont également concernés et doivent être protégés dans les mêmes conditions. (source CNIL)



Quelques liens :

<https://www.cnil.fr/fr/rgpd-de-quoi-parle-t-on>

<https://www.education.gouv.fr/donnees-numeriques-caractere-personnel-au-sein-de-l-education-nationale-9434>

<https://www.education.gouv.fr/media/16937/download>

Si j'y réfléchis, j'utilise de nombreuses données personnelles !



Au regard de ces éléments, nous pouvons facilement déduire que de nombreux traitements de données personnelles sont effectués quotidiennement tant au niveau personnel que professionnel.

Afin d'encadrer ces traitements et d'assurer un niveau de protection suffisant aux citoyens, le parlement européen et le conseil de l'Union Européenne ont voté le Règlement Général pour la Protection des

Données (voté en 2016 pour une application à partir du 25 mai 2018). Ainsi, l'objectif principal du RGPD est de protéger les libertés et droits fondamentaux des personnes physiques et, en particulier, leur droit à la protection des données à caractère personnel.



https://commission.europa.eu/law/law-topic/data-protection/data-protection-eu_fr



Intégrer le RGPD à ma pratique de classe, en quoi ça consiste ?

Le RGPD précise que tous les traitements de données personnelles sont placés sous la responsabilité d'un responsable des traitements (épaulé par le Délégué à la Protection des Données) qui doit tenir un registre des traitements autorisés.

Au niveau du département, c'est Monsieur de DASEN qui est responsable de la mise en œuvre du registre.



Comment prendre connaissance du registre RGPD me concernant ?

Le registre se matérialise dans l'application RADIO accessible depuis le portail ARENA (rubrique Intranet, Référentiels et Outils). Cette application

recense tous les traitements analysés et ceux autorisés à date par le responsable des traitements. Ce registre des traitements n'est pas figé et pourra être complété au fur et à mesure par les contributions de chacun.e (Option

créer un traitement pour ce registre)



RADIO

Ainsi avant d'utiliser en classe une application avec ses élèves, par exemple, il convient de vérifier si elle effectue des traitements de données personnelles. Dans l'affirmative, le bon réflexe est de consulter le registre afin de s'assurer que les traitements effectués par ladite application sont bien autorisés. Dans le cas contraire, son utilisation ne sera pas possible. Bien entendu, si elle n'effectue aucun traitement de données, son utilisation est possible.

Le registre départemental DSDEN 54 s'intitule dans RADIO : « Ecoles du département de la Meurthe et Moselle », il sera validé dans sa phase initiale courant avril. Progressivement des fiches de traitement seront ajoutées.





RGPD, registre et usages : quelques exemples.



Je regarde
mes pratiques

Digiboard : cette application effectue des traitements de données personnelles. Elle est inscrite au registre RADIO. Je peux donc l'utiliser en classe.

Quizzlet: cette application effectue des traitements de données personnelles. Ces traitements ont été



Je consulte
le registre

analysés par le Délégué à la Protection des Données qui a conclu que cette application n'offrait pas toutes les garanties suffisantes en termes de protection des données des utilisateurs. Elle n'est pas validée au registre, je ne peux donc pas l'utiliser en classe.



Je valide
mon utilisation

Géogébra (en ligne) : cette application effectue des traitements de données personnelles et ne figure pas dans la liste des applications du registre. Je crée le traitement. Ma demande sera analysée, en attendant, je n'utilise pas l'application.



Opérations du mouvement interdépartemental :

La circulaire sera consultable mi-mars sur Partage.

Le serveur sera ouvert du jeudi 6 avril (12h) au lundi 24 avril (12h), via I-Prof, rubrique « services » / MVT1D.

L'accusé réception des vœux saisis (sans barème) sera consultable à partir du mardi 25 avril 2023.

Les résultats du mouvement seront communiqués le vendredi 9 juin.

Des visioconférences (destinées en priorité aux personnels en mobilité obligatoire) sont programmées les :

- **mercredi 5 avril à 14h**, pour les circonscriptions de Briey, Jarny, Longwy1, Longwy2 et Pont-à-Mousson

- **mercredi 5 avril à 16h**, pour les circonscriptions de Nancy1, Nancy2, Nancy3, Pompey, Saint-Max et Vandoeuvre

- **jeudi 6 avril à 17h**, pour les circonscriptions de Blainville, Jarville, Lunéville, Toul et Villers.

Les liens de connexion seront communiqués via I-Prof.

Réunion d'information CAFIPEMF :

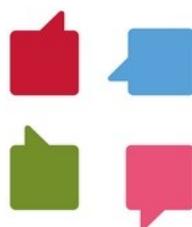
Une réunion d'information concernant la formation et les épreuves CAFIPEMF session 2024 est programmée mercredi 22 mars à partir de 14h à la DSDEN 54 (site

Saurupt 9 rue des Brice – Rond Point Marguerite à Nancy salle B116)

Merci de s'inscrire préalablement auprès de Sylvette Astruc (CPD-IENA) : sylvette.astruc@ac-nancy-metz.fr



La semaine des langues vivantes vise à mettre en lumière, dans les écoles, les langues et la diversité linguistique. Elle constitue un temps fort pour encourager la pratique des langues de la maternelle au CM2. « L'important c'est de communiquer » est la thématique adoptée pour cette huitième édition. Différents projets sont proposés au niveau départemental ou académique pour faire pratiquer les élèves et découvrir des faits culturels dans la joie et la bonne humeur, au travers de chants, défis,



**SEMAINE
DES LANGUES**
Du 27 mars au 01 avril 2023

ateliers, saynètes... Vous retrouverez tous les détails sur le [site départemental Langues Vivantes](#).

Bonne semaine des langues !





EDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

Retrouvez l'ensemble de l'offre de l'EAC sur Nancy

<https://www.nancy.fr/culture/education-artistique-et-culturelle>

L'AUTRE

CANAL

Spectacle « Oh yeah ! Oh yeah ! » de Black Bones - du CP à la 6^e
- 3 avril 2023 à 10h et 14h45, voir numéro précédent.

JARDIN BOTANIQUE JEAN-MARIE PELT : deux visites avec l'outil numérique

Plantes et animaux – du CE1 au CM2

De nombreux animaux vivent quotidiennement au contact des plantes. Elles peuvent servir d'abri, de source de nourriture ou de cachette pour les jeunes animaux. Grâce à notre application et à la réalité augmentée, venez voir les animaux interagir avec les plantes des serres tropicales.

Visite gratuite, 1 euro par tablette louée (1 tablette pour 2 enfants)

[Renseignements et inscriptions](#)

Les plantes de notre quotidien – du CE1 au CM2

Cette visite de la serre « Plantes utilisées par l'Homme » en numérique permet de découvrir avec un animateur les plantes alimentaires et leurs usages : plantes sources de molécules thérapeutiques, plantes à fibres, produisant de l'oxygène... Les plantes observées sont nombreuses : du poivrier en passant par le caféier, le cacaoyer, le cotonnier, l'hévéa ou encore l'aloès vera... Les végétaux font partie de notre quotidien et la conservation de la biodiversité reste un enjeu pour notre survie.

Visite gratuite, sur place ou en visio

[Renseignements et inscriptions](#)

OPERA NATIONAL DE LORRAINE

Présentation de la saison 2023-2024

Matthieu Dussouillez, directeur général de l'Opéra national de Lorraine, convie les enseignantes et enseignants à une présentation de la saison 2023 | 2024 le mercredi 7 juin à 17h30 (durée : environ 1h). Cette présentation a lieu à l'Opéra (entrée place Stanislas, Nancy) et est à destination des enseignants du CP au supérieur.

Tous en chœur !

Toute l'année scolaire, Tous en chœur ! a mobilisé 200 élèves du CM1 à la 6^{ème}, originaires de Nancy, Tomblaine, Ceintrey et Vézelize. Fruits d'un travail patient et pluridisciplinaire, les deux représentations du 8 et 9 juin 2023 dans la Grande Halle de L'Octroi à Nancy offriront à entendre ce jeune chœur et l'Orchestre de l'Opéra national de Lorraine dans un programme musical pensé tout spécialement pour le 3^{ème} cycle : des belles pages de grands opéras à Star Wars, la musique sera non seulement dansée mais également racontée. En effet, pour explorer toutes les dimensions émotionnelles de l'art lyrique, la

dramaturge Marie Leymarie spécialisée dans l'écriture de livres pour enfants, livre pour ces concerts un récit fantastique afin de nous faire voyager encore plus loin.

Gratuit – les 8 et 9 juin 2023 – Grande Halle de L'Octroi, Nancy – réservations de groupe :

action.culturelle@opera-national-lorraine.fr

CCN – BALLET DE LORRAINE

Pour cette deuxième partie de saison, le CCN - Ballet de Lorraine proposera des représentations scolaires autour des deux programmes de l'Opéra national de Lorraine. Début avril sera présenté Dancefloor, une création de Michèle Murray avec les 25 danseur.euse.s de la compagnie. Quelques semaines plus tard, clôture de saison à l'Opéra national de Lorraine avec deux pièces : un Bolero de Dominique Brun avec comme point de départ un ballet de Nijinska de 1928 sur la célèbre partition de Ravel. Et la seconde pièce de cette affiche sera un extrait de la pièce Air-Condition de Petter Jacobsson et Thomas Caley, création chorégraphique autour d'un ballet inachevé de l'artiste Yves Klein.

Programme 2 : 3 et 4 avril 2023 à 14h30

Programme 3 : 26 mai 2023 à 14h30

Tarif : 7€/élève (1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves)

Informations/Inscriptions : Elodie Bourdonnay /

ebourdonnay@ballet-de-lorraine.eu

ARCHIVES MUNICIPALES de Nancy

De la place royale à la place Stanislas

Du CE2 au CM2 (jusqu'au 30 juin)

Joyau de la ville de Nancy, la place Stanislas est le fleuron du patrimoine lorrain. Quand, comment et qui a construit cet ensemble architectural ? Les Archives de la ville de Nancy donnent les réponses.

Voulue et décidée par Stanislas, la place ne portait à l'origine pas le nom de son bâtisseur. De banale Place Royale, la place deviendra le symbole de toute une population de Nancéiens. Découvrez son histoire à travers les plans, gravures et autres documents d'archives. [Renseignements et inscriptions](#)

Le LEM (11 Grande rue 54000 Nancy)

Le théâtre propose deux spectacles engagés dans la défense des libertés, des égalités et des droits.

Hématome(s) - Cie Espace Blanc

Cette pièce aborde les violences auxquelles les enfants peuvent être confrontés et met en avant l'importance de la prise de parole et de l'amitié.

Spectacle de théâtre d'ombres - 9 mai 2023 - 14h30 et 20h – Du CE2 à la 5^{ème} - Tarif: prix libre

La Jeune fille qui portait bien son Non - Cie Les Fruits du Hasard

Théâtre musical - 17 mai 2023 - 14h30 et 20h – Du CE2 à la 5^{ème} - Tarif: prix libre

Comment faire face à l'autorité ? Jusqu'où aller pour défendre ses convictions... avec une princesse qui n'est pas ordinaire.

Renseignements et inscription: contact@lelem.fr / 03 83 35 35 14





Cette action a pour objectif d'offrir à tous les élèves des écoles, collèges et lycées ainsi qu'à leurs parents, une image actuelle, vivante et attractive des mathématiques.

Chaque printemps, cette semaine s'attache à sensibiliser le grand public à l'aspect culturel des mathématiques en montrant le rôle essentiel qu'elles jouent dans l'histoire de l'humanité, notamment du point de vue de la compréhension scientifique du monde. Elle entend ainsi valoriser les nombreuses actions mises en œuvre tout au long de l'année en faveur du rayonnement des mathématiques.

Dans ce cadre et en lien avec la thématique « Mathématiques à la carte », le **groupe départemental mathématiques 54** propose aux classes qui le souhaitent de participer aux activités de la PS au CM2 mises en ligne sur le [site départemental](#). Quatre niveaux d'activités y sont disponibles en quelques clics !

Pour cette 12ème édition de la semaine des mathématiques, nul besoin d'une carte d'invitation : chacun et chacune est convié, dès le plus jeune âge à découvrir la variété des métiers mathématiques, rencontrer des mathématiciennes et des mathématiciens, pratiquer des activités et vivre des expériences qui aident à déchiffrer le plan-carte des mille chemins menant à des carrières mathématiques.

Niveau 1	PS MS	<i>Mario cartes</i>	
Niveau 2	GS CP	<i>Il était une fois</i>	
Niveau 3	CE1 CE2	<i>A vos cartes</i>	
Niveau 4	CM1 CM2	<i>La carte au trésor</i>	



Ecole maternelle... à retrouver sur le [site départemental Maternelle](#)

Le numéro 23 de la Lettre de l'école maternelle : des préconisations en matière d'enseignement du VOCABULAIRE dont celles des ressources institutionnelles.

FORUM DES MATERNELLES 2023		
Accéder aux différentes ressources présentées lors du Forum 2023 (en cours de construction)		
Niveau(s) de classe	Titre	Descriptif de l'atelier
PSMSGS	Escape game en maternelle	En quoi le jeu d'évasion est un outil qui favorise l'engagement des élèves, la motivation, la collaboration ainsi que le développement de compétences disciplinaires ? L'atelier invite à vivre un escape game pédagogique en immersion pour en comprendre les tenants et les aboutissants. Il donne des pistes/des outils en vue d'une transposition dans une classe.
PSMSGS	Explorer les formes : ranger des boîtes dans des boîtes	Comment travailler la compétence "Organiser des objets selon un critère de longueur" pour les trois niveaux de la maternelle avec de simples boîtes ? Présentation et manipulation du matériel. Propositions de variantes et d'adaptations possibles d'après Maths à grands pas (2019, RETJ).
PS	Tapistories et tablier de langage	Nous vous proposons de vous faire découvrir nos pratiques avec les TAPISTOÏRES que nous avons créés à partir des albums jeunesse utilisés en classe. Nous avons choisi le mot TAPISTOÏRE plutôt que raconte-tapis parce que nos élèves de maternelle l'ont adopté tout simplement... Pour nos élèves, ce mot est synonyme de magie, de plaisir, d'émotion... Les TAPISTOÏRES permettent de faire vivre une histoire, des personnages.

Les ateliers du Forum des Maternelles 2023, du mercredi 1er mars après-midi, avec toutes les ressources présentées.



QUATSCH : écouter et parler l'allemand tout en s'amusant



Plarela est une plateforme de ressources linguistiques et culturelles en allemand et alsacien. Parmi ces ressources, la série **Quatsch** (bêtises en allemand) destinée à l'enseignement de l'allemand au cycle 2 et au cycle 3.

A travers des vidéos participatives et ludiques, enseignants et élèves peuvent interagir en classe. Un dossier pédagogique accompagne chaque vidéo afin de préparer le visionnage. Viel Spaß !





Focus « VOCABULAIRE »

FASHION : Les termes formés à partir de l'anglais fashion, « mode », tels que fashion addict, fashion victim et fashionista sont largement utilisés en français pour désigner les personnes passionnées de mode, à l'affût des dernières tendances. La [Commission d'enrichissement de la langue française](#) rappelle qu'il existe en français nombre d'équivalents pour nommer ces personnes : les mots et expressions amoureux, féru, fou, passionné de (la) mode, voire modeux, mordu de mode ou victime de la mode, et que l'on peut employer en fonction du contexte et du registre de langue auquel on souhaite recourir. [extrait du Journal officiel du 25 janvier 2023](#)

TOTE BAG : De même, depuis plusieurs années, le terme anglais tote bag, littéralement « sac à trimballer », s'est largement répandu dans l'usage et s'est imposé dans de nombreux contextes professionnels et dans la vie courante. Il désigne un sac fourre-tout à deux anses, le plus souvent en toile souple, de facture très simple (sans fermeture, poches ou compartiments), conçu pour être porté à l'épaule, et sur lequel figure généralement le nom d'une marque, d'une manifestation (congrès, concert, compétition sportive, etc.) ou d'un organisme. Ce sac est souvent offert à titre promotionnel, mais il peut également être vendu comme accessoire de mode. La [Commission d'enrichissement de la langue française](#) rappelle qu'il existe déjà en français un certain nombre d'équivalents pour désigner un tel objet ; ils peuvent varier selon les contextes : on peut ainsi parler de sac publicitaire, de sac promotionnel, de sac en toile, de sac fourre-tout, ou simplement de fourre-tout. [extrait du Journal officiel du 25 janvier 2023](#)

Focus « GRAMMAIRE »



En juillet 2020 était publié le guide « [La grammaire du français. Terminologie grammaticale](#) » par la Direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO). L'objectif de ce premier ouvrage était de stabiliser une terminologie fiable, partagée depuis le cycle 2 jusqu'aux classes du lycée, instrument indispensable d'un enseignement progressif, harmonisé et efficace de la grammaire française.

Le deuxième volume, « [La grammaire du français du CP à la 6e](#) », vient d'être publié. Il est consacré quant à lui aux contenus grammaticaux des programmes des cycles 2 et 3. À la différence du premier volume, il propose une approche didactisée des contenus grammaticaux à enseigner aux élèves des cycles 2 et 3.



Focus « DICTÉE »

Le [BO n°2 du 12 janvier 2023](#) a rappelé l'importance du principe de « dictée quotidienne » : « Pour arriver à maîtriser ces compétences complexes, il est nécessaire que les élèves automatisent les règles de grammaire et d'orthographe. Un entraînement régulier grâce à des exercices de toute nature,

notamment de dictée brève quotidienne, est essentiel. » Le groupe départemental français propose aux enseignants et



formateurs du département des ressources et des activités pour la classe autour de « la dictée apprentissage ». Un magistère est en cours de construction et sera prochainement proposé aux circonscriptions.

Vous retrouverez un certain nombre de ressources disponibles dès à présent sur [ce digipad](#).





SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE ET DE LA FRANCOPHONIE

DU 18 AU 26 MARS 2023

À tous les temps ?

Célébrez le français du 18 au 26 mars 2023, à l'occasion de la 28e édition de la Semaine de la langue française et de la Francophonie.

Organisée chaque année autour du 20 mars, la Semaine de la langue française et de la Francophonie est le rendez-vous des amoureux des mots en France comme à l'étranger. Elle offre l'occasion de fêter la langue française en lui manifestant son attachement et en célébrant sa richesse et sa modernité.

Partagez votre goût pour les mots en organisant un concert de chansons francophones, une dictée, un atelier de calligraphie, une conférence, une représentation théâtrale, une

joute oratoire, un concours de poésie, une rencontre littéraire, etc.

La thématique « Une Semaine à tous les temps ? » nous invite à réfléchir à notre perception et à notre rapport au temps, notamment en jouant avec les mots francophones qui les expriment.

Ce temps fort est également l'occasion de valoriser les multiples projets réalisés dans le cadre de l'opération de sensibilisation à la langue française « [Dis-moi dix mots](#) ».

[Retrouvez plus d'informations sur le site de la semaine de la langue française.](#)



RESEAU CANOPE

canoTech
PAR RÉSEAU CANOPÉ

CanoTech, des formations à distance courtes et pratiques, en libre accès, pour enrichir vos compétences.

Repères et activités pour l'accueil des élèves allophones à l'école élémentaire

Mercredi 10 mai 2023 – 10h à 11h

<https://www.canotech.fr/s/reperes-et-activites-pour-laccueil-des-eleves-allophones-a-lecole-primaire>

Des techniques collaboratives pour diversifier sa pratique pédagogique

Mercredi 29 mars 2023 – 14h30

<https://www.canotech.fr/s/des-techniques-collaboratives-pour-diversifier-sa-pratique-pedagogique>

Violence et harcèlement : le dispositif pHARe au 1er degré

Mercredi 22 mars 2023 – 09h30 - 1h

<https://www.canotech.fr/s/violence-et-harcelement-le-dispositif-phare-au-1er-degre>



Formation en présentiel à l'Atelier Canopé 54 - Nancy

Pratique de l'attention à l'école

Mercredis 29 mars et 12 avril 2023

https://www.reseau-canope.fr/service/pratique-de-lattention-a-lecole_32257.html



Atelier
Canopé
54 - Nancy

